

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΩΝ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΑ, ΤΡΑΠΕΖΕΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Φόρμουλα 1 – Ferrari, 1995. Ακρυλικό σε μουσαμά, 60 x 80.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Ρεκόρ, 1987. Λάδι σε μουσαμά, 100 x 150.

Αγώνας I, Αγώνας II, 1995. Ακρυλικά σε μουσαμά, 150 x 100.

Κυδώνια, 1997. Ακρυλικό σε πάπυρο, 100 x 70.

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ, ΕΛΛΑΔΑ

Το καράβι, 1983. Ακρυλικό σε μουσαμά, 105 x 80.

Το ταξίδι, 1997. Ακρυλικό σε μουσαμά, 150 x 100.

ΤΡΑΠΕΖΑ EFG (EUROFINANCIÈRE D'INVESTISSEMENT), VILLA LES AIGLES, MONTE KARLO, ΜΟΝΑΚΟ

Μονακό 2000, 2000. Ακρυλικό σε μουσαμά, 300 x 200.

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΦΛΩΡΙΝΑΣ, ΕΛΛΑΔΑ

Κίτρινο ταξί, 1997. Ακρυλικό σε μουσαμά, 150 x 100.

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΑΒΕΡΩΦ, ΜΕΤΣΟΒΟ, ΕΛΛΑΔΑ

Νέα Υόρκη, 1992. Ακρυλικό σε μουσαμά, 120 x 80.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΟΡΡΕ, ΕΛΛΑΔΑ

Γυάλες, 1983. Λάδι σε μουσαμά, 100 x 70.

Σύνθεση σε τραπέζι, 1987. Ακρυλικό σε μουσαμά, 200 x 160.

Φόρμουλα 1 στο πράσινο, 1995. Ακρυλικό σε μουσαμά, 100 x 150.

Καράβι στο κόκκινο, 1997. Ακρυλικό σε μουσαμά, 150 x 100.

ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ, ΟΥΑΣΙΝΓΚΤΟΝ, ΗΠΑ

Νεκρή φύση στο κίτρινο, 1996. Ακρυλικό σε πάπυρο, 100 x 70.

ASAMA – ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ,
ΔΑΦΝΗ, ΑΛΑΜΠΑΜΑ, ΗΠΑ

Ο σκιέρ – The Down hill, 1992. Έργο που έγινε η επίσημη αφίσα των Ολυμπιακών Αγώνων του Σολτ Λέικ το 2002. Ακρικό σε μουσαμά, 130 x 100.

Δάφνη και Απόλλωνας, 2002. Ακρικό σε μουσαμά, 200 x 130.

Και 60 Gicleé αθλητικών έργων στη μόνιμη συλλογή του μουσείου.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ, CHÂTEAU DE VIDY, ΕΛΒΕΤΙΑ

Άλμα εις ύψος, 1987. Λάδι σε μουσαμά, 180 x 130.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΟΝΗΣ, ΙΣΠΑΝΙΑ

Εμπόδια, 1992. Ακρικό σε μουσαμά, 100 x 200.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ LAMBORGHINI, ΣΑΝΤΑ ΑΓΚΑΤΑ ΜΠΟΛΟΝΕΖΕ, ΙΤΑΛΙΑ

La Futura, 1998. Ακρικό σε μουσαμά, 100 x 150.

Η ιστορία της Lamborghini, 1998. Ακρικό σε μουσαμά, 300 x 600.

ΜΟΥΣΕΙΟ JEAN TODT, ΠΑΡΙΣΙ, ΓΑΛΛΙΑ

Schumacher ο Μέγας, 2001. Ακρικό σε μουσαμά, 250 x 200.

Τελική νίκη, 2002. Ακρικό σε μουσαμά, 130 x 90.

ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ, ΕΛΛΑΔΑ

Κίτρινοι δρομείς, 1991. Ακρικό σε μουσαμά, 180 x 130.

Γυναικείο άλμα εις ύψος, 1998. Ακρικό σε μουσαμά, 100 x 150.

Νίκη 2000, 2001. Ακρικό σε μουσαμά, 200 x 300.

Κύμα, 2001. Ακρικό σε μουσαμά, 150 x 100.

ΕΛΤΑ, ΕΛΛΑΔΑ

Ο θρίαμβος, 1987. Μεικτή τεχνική σε μουσαμά, 150 x 230.

Ποδηλάτες, 1992. Μεικτή τεχνική σε μουσαμά, 200 x 100.

Ιστιοσανίδα στο κίτρινο, 2001. Ακρικό σε μουσαμά, 150 x 100.

Ελληνορωμαϊκή πάλη, 2002. Ακρικό σε μουσαμά, 100 x 150.