ΠΑΝΟΡΑΜΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΣΤΗΝ ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ - ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Εξαγωγή ελληνικής τέχνης

Η νέα γενιά των Ελλήνων αρχιτεκτόνων, το όραμα και το ταλέντο τους θα αντιπροσωπευθούν στην 7η Διεθνή Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας. Η φετινή έκθεση έχει τίτλο «Η πόλη: λιγότερη αισθητική, περισσότερη ηθική» θα ανοίξει στις 18 Ιουνίου και θα διαρκέσει έως και τις 29 Οκτωβρίου 2000.

Ο κ. Ηλίας Ζέγγελης, αρχιτέκτων και επίτροπος της ελληνικής συμμετοχής, ανέφερε πως θεματικά η ελληνική αντιπροσωπεία αφορά τρεις ομάδες αρχιτεκτόνων: εκείνους που τώρα αρχίζουν να χτίζουν (κυρίως άνω των 40 ετών) των οποίων τα οράματα ανήκουν σε μια άλλη εποχή αλλά η πραγματοποίηση του έργου τους ανήκει στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα, στους νεώτερους, που δεν έχουν αρχίσει ακόμη να δημιουργούν αλλά έχουν ενδιαφέρουσες προτάσεις και οραματισμούς, και σε εκείνους που εργάζονται εκτός Ελλάδας σε μια πιο πειραματική αρχιτεκτονική, απελευθερωμένοι από την ελληνική πραγματικότητα και χρησιμοποιούν περισσότερο την ψηφιακή τεχνολογία.

Το καλειδοσκόπιο της ελληνικής δημιουργικότητας θα αποτελείται από τους αρχιτέκτονες:

Άρη Ζαμπίκο, Νίκο Κτενά, Αθανάσιο Σπανομαρίδη, Ιωάννη Ζαχαριάδη, Παντελή Νικολακόπουλο (οι οποίοι συμμετέχουν με σταθερά εκθέματα), ενώ στην ψηφιακή προβολή παρουσιάζονται έργα των Κατερίνας Διακομίδου, Νίκου Χαρίτου, Χρήστου Παπούλια, Δημήτρη Ησαΐα, Τάκη Παπαϊωάννου, Ανδρέα Κούρκουλα, Μαρίας Κοκκίνου, Αλέξανδρου Πατσούρη, Ζωής Σαμούρκα, Δημήτρη Τσακαλάκη, Κατερίνας Τσιγαρίδα, Αλέξανδρου Σκουβάκλη, Νίκου Καλογήρου, Ανδρέα Αγγελιδάκη, Γιάννη Αίσωπου, Χριστίνας Λουκοπούλου, Σοφίας Βυζοβίτη, Ηρώς Μπερτάκη, Κωστή Πανηγύρη, Πηνελόπης Χαραλαμπίδου. Με εγκατάσταση multimedia συμμετέχει και ο Μάρκος Νόβακ, ενώ στην ομάδα εργασίας της έκθεσης παίρνουν μέρος οι αρχιτέκτονες Ελένη Κωστίκα, Ηρώ Τσιούνη και Απόστολος Πάνος.

Εκτός από την Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής, σε μεγάλες ευρωπαϊκές πόλεις εκθέτουν έργα τους, αυτή την περίοδο, και σημαντικοί Έλληνες καλλιτέχνες.

Παρίσι: Ο Αλέκος Φασιανός αφήνει τη φαντασία του να ταξιδέψει και να δημιουργήσει αυτή τη φορά με χαρτιά και άλλα ευτελή υλικά. Η έκθεση στεγάζεται στην γκαλερί «Λα Χουν Μπενά» και θα διαρκέσει έως τις 30/6.

Κολάζ με τον τίτλο «Ήρεμο Λόγο» από τον Αλέκο Φασιανό, που παρουσιάζει έργα του στο Παρίσι

* Σε έναν από τους σημαντικότερους χώρους παρουσίασης έργων σύγχρονης τέχνης, στη «Σαπέλ ντε λα Σαλπετριέρ», η Βάνα Ξένου εκθέτει ενότητες ζωγραφικών και γλυπτών έργων μεγάλων διαστάσεων με θέμα τα «Ελευσίνια Μυστήρια». Η έκθεση τελεί υπό την αιγίδα του ΥΠ.ΠΟ. και θα διαρκέσει έως τις 24/6.

* Στην γκαλερί Ζαν Ζακ Ντουτκό, η Αλεξάνδρα Αθανασιάδη παρουσιάζει 30 ευφάνταστα γλυπτά που για πρώτη φορά θα εκτεθούν στη Γαλλία. Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 8/7.

Μονακό: Η ζωγράφος Μίνα Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη, με την ευκαιρία του 58ου Γκραν-Πρι του Μόντε Κάρλο, παρουσιάζει στη βίλα «Λες Εγκλ» έργα μεγάλων διαστάσεων εμπνευσμένα από τους αγώνες της Φόρμουλα 1. Χορηγός της έκθεσης, που εγκαινιάστηκε στις 4/6 και θα είναι προσιτή στο κοινό για τους επόμενους τρεις μήνες, είναι η Τράπεζα Λάτση στο Μονακό.

Έργο της «ζωγράφου της ταχύτητας» Μίνας Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη, που εκτίθεται στο Μονακό

Λονδίνο: Στην 1η Διεθνή Μπιενάλε, που διοργανώνεται από τους ίδιους τους καλλιτέχνες, την Ελλάδα εκπροσωπούν οι Κ. Βελώνης και Ν. Γιακουμάκη, των οποίων τα έργα θα παρουσιαστούν από 25/6 έως 15/7. Ενημέρωση για την Μπιενάλε θα γίνεται από τους συμμετέχοντες καλλιτέχνες στο άγαλμα του Έρωτα στο Πικαντίλι Σέρκους κάθε Λευτέρα στις 18.00. Περισσότερες πληροφορίες για την Μπιενάλε του Λονδίνου μπορείτε να βρείτε στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις: http://londonbiennale.org, ή londonbiennale.com

«Οριζόντιο σημαιάκι» έργο της Σοφίας Βαζουβίτη που θα εκτεθεί στο ελληνικό περίπτερο στην Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας

Βερολίνο: Το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού και η Ένωση Φίλων και Χορηγών του ΕΙΠ παρουσιάζουν την έκθεση «Ασκήσεις Ακριβείας» του Γ. Δημητράκη στο παράρτημα του ΕΙΠ. Η έκθεση περιλαμβάνει 40 σχέδια με σινική μελάνη και 30 μικρογλυπτά από ορείχαλκο και θα διαρκέσει έως τις 23/6.

* Στο Βίλι Μπραντ Χάους, το Εικαστικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Λάρισας παρουσιάζει την έκθεση «Αλληγορίες της Ύλης» από 8/6 έως 23/7.

ΤΑ ΝΕΑ , 06-06-2000 , Σελ.: P04
Κωδικός άρθρου: **A16759P041**