οι (άλλες) κάμερες...

πρωταγωνιστές του εγχώριου lifestyle

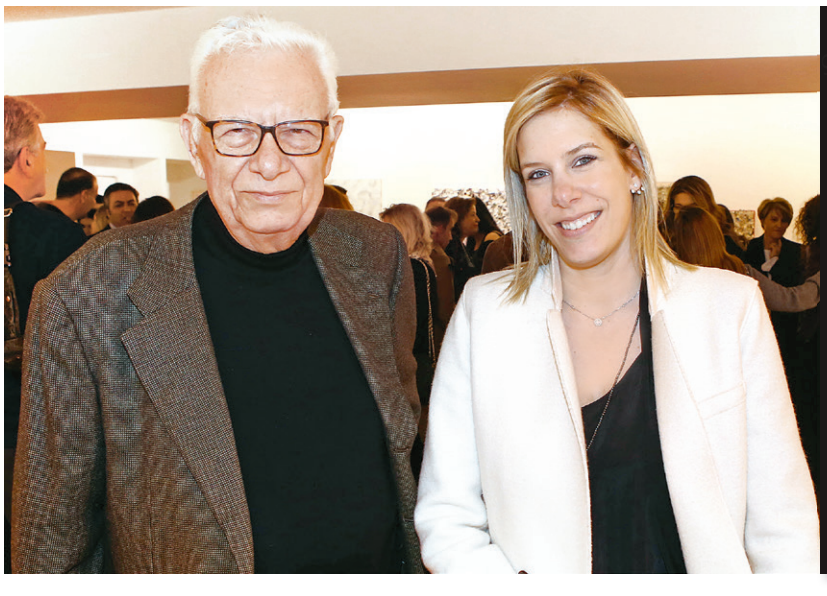
Της ΧΡΥΣΑΣ ΚΑΚΙΩΡΗ
ch.kakiori@realnews.gr

ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΕΧΝΗΣ Σε λαμπερό κοσμικό-εικαστικό γεγονός μετατράπηκε η βραδιά των εγκαινίων της έκθεσης ζωγραφικής με τίτλο «Women Bridging Worlds», των Μίνα Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη και Β' Beth Weldon στην γκαλερί «Εικαστικός Κύκλος» της οικογένειας Σιαντή. Οι δύο καλλιτέχνιδες, που είναι και μέλη του Δ.Σ. του Art Committee for the United States Sports Academy, σε ένα ενσταντανέ με τον δρ. Βασίλη Αποστολόπουλο.

Δείπνο ευχαριστιών Λίγο πριν ολοκληρωθούν οι παραστάσεις στο «Παλλάς», ο θεατρικός παραγωγός **Γιάννης Κεντ** υποδέχθηκε τον **Τάκη Ζαχαράτο**, την **Τάμτα**, καθώς και όλο τον θίασο του μιούζικαλ «Καμπαρέ», μαζί με καλούς τους φίλους σε ένα δείπνο ευχαριστιών, σε γνωστό εστιατόριο για να γιορτάσουν την επιτυχία του πολυβραβευμένου μιούζικαλ.

Ανταλλαγή Η **Ναταλία Τσαβλίρη-Βασιλοπούλου**, η **Megan McGhehee** και ο **Περικλής Βασιλόπουλος** περιηγήθηκαν στα έργα της **Μίνας Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη** και της Αμερικανίδας **Β' Beth Weldon**, που, παρά τις διαφορετικές αφετηρίες τους, έχουν ως κοινό πεδίο την εικαστική τους γλώσσα.

Ιστορίες στο χαρτί Ο ζωγράφος Γιάννης Αδαμάκης και ο επιχειρηματίας και bon viveur Νίκος Μαούνης παρέστησαν στην έκθεση με τίτλο «Οι ιστορίες του Αλέξη Ακριθάκη», του σημαντικού Ελληνα εκπροσώπου του μοντερνισμού. Η έκθεση στο Κέντρο Τεχνών στο Πάρκο Ελευθερίας περιλαμβάνει βιβλιαράκια και σημειωματάρια του καλλιτέχνη, εγκαινιάζοντας τις εκδηλώσεις «Αθήνα 2018 Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου».



Εκφραση ζωής Ο Αγγελος και η Χριστίνα Πλακόπητα ήταν παρόντες στα εγκαίνια της πρώτης ατομικής έκθεσης της Φιορίτας Πουλακάκη με τίτλο «Papercuts» στην γκαλερί a.antonopoulou.art. Η καλλιτέχνις, που είναι και γιατρός, διέθεσε μέρος των εσόδων για τη θεραπεία ανασφάλιστων γυναικών με καρκίνο του μαστού.

Ηρθαν σαν την άνοιξη Οι bloggers **Νεφέλη Γεωργαλά**, **Ελενα Γαλύφα**, **Ναταλία Γεωργαλά** και οι τραγουδίστριες **Ζοζεφίν Βέντελ** και **Κόνι Μεταξά** συναντήθηκαν στο πάρτι γνωστού brand κοσμημάτων για τη νέα του συλλογή, αναδεικνύοντας, όπως αρμόζει, τον πιο λαμπερό εαυτό τους.